

Synthèse publiable du rapport final

Titre du projet	Influence des références théoriques et du sTatut taBAgique des médeCins et des Infirmières sur le sevrage Des patiEnts fumeurs (TABACIDE)
Coordonnateur scientifique du projet	Ljiljana JOVIC UMR 1123 ECEVE
Référence de l'appel à projets (année)	Appel à projets de Lutte contre le Tabagisme - 2018

1) Contexte et objectifs du projet

La consommation de tabac est une pratique courante dans la population et la relation causale avec des pathologies est relativement récente. Des dispositifs incitatifs ou coercitifs multidimensionnels mis en place cherchent à agir sur divers leviers de prévention et d'arrêt du tabac. Des patients et des soignants sont consommateurs de tabac. Les questions relatives à l'influence des références théoriques sur lesquelles les professionnels fondent leur pratique restent peu documentées.

L'originalité de ce travail est d'identifier et de décrire dans le contexte français les références sur lesquelles s'appuient les médecins et les infirmières (modèles, théories, données probantes, etc.) ainsi que leurs pratiques professionnelles (prescription de substituts nicotiques, conseils et recommandations, etc.) relatives aux interventions de sevrage tabagique auprès de patients fumeurs atteints de pathologies liées à la consommation de tabac hors cancérologie.

2) Méthodologies utilisées

Une étude exploratoire multicentrique, descriptive et fondée sur une méthodologie qualitative a été réalisée dans deux hôpitaux français impliqués dans le sevrage tabagique. Elle s'appuie sur 15 entretiens auprès d'infirmières (n=9), de médecins (n=4) et de patients (n=2), des observations de consultations et des documents. L'analyse thématique interdisciplinaire des données a été réalisée en croisant différentes approches, celles des sciences infirmières et des sciences sociales.

3) Principaux résultats

Les résultats et leur analyse identifient les formations des professionnels de santé médecins et infirmières, les concepts et théories mobilisés et les pratiques cliniques.

Les discours et les pratiques des tabacologues sont marqués par les connaissances que les médecins et infirmières ont construites à partir des savoirs reçus lors de leur formation initiale. Deux axes de travail clinique se dégagent. Le premier, repose sur une forte orientation somatique qui conduit à penser la consommation du tabac en termes de toxicité pouvant entraîner des risques de morbidité. Ce point de vue est fortement soutenu par des études

épidémiologiques. Les liens scientifiques établis entre l'usage du tabac, la consommation de cigarettes et les complications pathologiques, encouragent les médecins et les responsables politiques à développer des actions de santé publique dans lesquelles les professionnels de santé, et en particulier les tabacologues, s'engagent pour proposer une offre de soins multiforme. Le deuxième, se fonde sur des problématiques de santé mentale entraînant à penser la consommation du tabac en termes de dépendance au produit et d'addiction. Cette manière de penser le phénomène se rapproche des autres consommations addictives et en particulier celles liées à la consommation d'alcool ou de drogue menant à des prises en charge similaires. Par ailleurs, une troisième voie de soins moins théorisée émerge à travers le vécu exprimé par les personnes suivies pour un sevrage au tabac à partir de leur vie quotidienne.

4) Impacts potentiels de ces résultats

Le développement des savoirs sur les stratégies et pratiques des professionnels de santé fournit des connaissances utiles pour des recherches à venir. Celles-ci viseraient à concevoir, mettre en oeuvre et évaluer une intervention infirmière adaptée dans le cadre d'un programme de sevrage tabagique. Le modèle de promotion de la santé de Nola Pender pourrait servir de support théorique pour la formation et la conception d'interventions. L'étude TABACIDE pourrait être prolongée pour répondre à la nouvelle problématique que pose la question des conditions sociales qui favorisent ou empêchent la personne de fumer.